



עו"ד ארץ אהרון

עורך דין בשר ודיגיטל

שינויים טכנולוגיים עתידיים לשנות ללא הכר את מקצוע עריכת הדין

עריכת הדין, עורף להיות זה שנמצא על הגלגול, ולא זה שמנסה לעכבו ונדرس תחתיו. המקצוע לרוב לא נעלם בגלגול הקדרמה, אלא משנה פניו. יש שיתנגדו בחריפות לטיעונים לעיל. להגנתם הם יאמרו ששם רוכוט לא יהילך את עורך הדין. האם לקוח לחוץ שישוב בתא המעדן ומתלבט האם להיות עד מדינה, יותר על עורך דין אמרית? האם אפשר יהיה לקים מלחמת חרומה מכוערת על רכוש בצוואה או משפט גירושים רורי יצרים בלבד יציג אונשיין? ומה על סגידת עסקה, על ניהול משא ומתן, על חקירת עדים? ניהול קשר אישי עם הלקוח ופרשנות יצירתיות של החוק, לא יוכל להתבצע על ידי טכנולוגיה. אבל אופן העברודה יהיה

שונה וUMBOS ותור על בינה מלאכותית. יש גם את צדו השני והאופטימי של המطبع. הטכנולוגיה מייצרת סוגיות משפטיות חדשות שלא היו קיימות בעבר – עורך הדין של היום צריכים ליעץ על המשמעות המשפטית של בלוק צ'ין, על מטבעות וירטואליים, על חתימות אלקטטרוניות, על התקפות סייבר, על ניתוח מידע, על סיכון וסיכון בעלייה לענן. התפתחות טכנולוגיה גם תצריך התאמת של החוק.

עורוכות ועורכי הדין בעולם החדש חייבים להמציא עצם חדש – לחשוב כמו אנשי עסקים, לسلح ידע טכנולוגי, לפעול באופןיגנזה רגשית, למכור את היכולות והモtag שלהם וליזור מערכתיחסים חזקה עם הלקוח. כדי לקבל את העתיד המתרגש ובא על המקצוע באופן ראיו, נדרשת שותפות וחברות בין עורכי דין ורוכוטים. יש שאומרים שאין קל מזה, הויאל ומילא קים בינהם דמיון רב. וכך או אחרת, עורך הדין העתידי לא יהיה עשוי רק מבינה מלאכותית ולא רק מבשר ודם, והוא יהיה עורך דין בשר ודיגיטל.



לא מגע יד אדם. כמה דוגמאות להמחשה: היפוך מסמכים לקראת מיזוג או רכישה; ביצוע גילי נאותות; הרמת דגלCSI של הונאה בחברה; ניהול היסטוריה המשפטי של ארגון כלשהו ועד. הגידול של האוטומציה בעבודה משפטית מבתי חיסכון גודל ללקוחות. הם יצטרכו לשלם על השירות וה מוצר המשפט, אבל לא על עבודות עורכי דין בשור ודם. חשוב מכך, על לקוחות הולכים לדרש מעורכי הדין לצצע את השירות באופן דיגיטלי, כי מחשבים הם ורויים יותר גם בעליים הרבה פחות.

מבחינה זו, מקצוע עריכת הדין אינו היחיד שנמצא במגמת שינוי. לא מעט מקצועות צוaronן בחול וצווארון לבן נמצאים בתחום דומה, כמה מהם אפילו על סף הכחדה. האם צריך לפחות או להתעדוד מהשינוי הזה? לדעת, צריך להיות ערניים לשינויים, ללמוד אוטם במחירות, ולנסות להקדים ככל האפשר את התהילן. הרס יצירתי הוא מונח שטבע הכלכלן האוסטרי יוזף שומפטר, המתאר התהילן של הרס סדר כלכלי ישן, ויצירת סדר כלכלי חדש ויעיל יותר. כמשמעות הרס יצירתי בתחום

ורוכות ועורכי דין יקרים, בעודם יושבים ממשרדיים הממחגים, עושים מאמצים לשורת את לקוחותיהם באופן מיתבי ולמלא שעות עכורה לחיבור, על עתידכם ועתיד המקצוע שבו אתם עוסקים מתחולל קרב איתנים. עקריו של הקרב הוא על השאלה האם עתיד עריכת הדין שייך לעורכי דין המורכבים מבינה מלאכותית או לעורכי דין העשויים בשור ודם. לא ברור איך תסתומים מערכה זו. יש סיכונים לא מעטים אך גם הזרמוויות רבות. יש לשער שהמערכה לא תהיה עקבה מדם, אבל בהחלטות החלטים. רגע לפני שננסה לבא את העתיד מבלי להיות שוטים, נתפרק על הימים הטובים ההם. פעם לקוח היה מגיע לשעת ייעוץ ولو כדי לקבל חשובה על שיורו המס החל על חברות. בעבר, לקוח היה פoor עניינים על היכולת של עורך דין לנצח בעל פה מראה מקום של פסק דין רלבנטי. עד לפני ימים לא רבים, לקוח היה מוכן לשלם על שעות העבווה המרובות שעורך דין היה משקיע בחיפור מיגע בספריית החוק והפסיקה, כדי למצוא תקרים רלבנטי. פעם לקוחות היו מודים על חשבון שכיר הטרחה שם מקבלים ולא העלו בדעתם להתמקח, לא לפני ולא אחרי. פעם לא הבנו, כמו שאנו חנו מבנים היום, שהמקצוע ישנה את פניו מהר כל כך ובאופן כה עמוק.

כיום, אין מידע משפטי שאינו נגיש או שאי אפשר להשיג לבן. כיום, לקוח ש מגע לפגישה עם עורך דין, ייתכן בהחלט כי הוא מחזיק באמתחתו אסמכתאות וידיע לא מובלטים. הטכנולוגיה מאפשרת ללקוחות ללמידה וחומרם, ולהגיעו לשיעור מוחות עם עורך דין מעמדת אליה לא יכולו הגיעו בעבר.

הטכנולוגיה החדרה ומערכות הבינה המלאכותית מאפשרים היום לבצע דברים ריבוטים

הכותב הוא שותף מנהל במשרד זisman אהרון גיר ושות' W-SAG